

中田佳代子  
フラメンコ舞踊公演

Mi amada tierra TOHOGU

# 東北

私のふるさと、TOHOGU。

2021.12/10 [FRI]

岩手県公会堂 大ホール [全席指定]

〒020-0023 岩手県盛岡市内丸11-2

開場時間 18:15 | 開演時間 19:00

前売券 大人 : 5,000 円  
前売券 中学生以下 : 2,500 円  
当日券 大人 : 6,000 円  
当日券 中学生以下 : 3,500 円

主催:カヨコフラメンコスタジオ

## Artistas

中田佳代子 (踊り)  
三枝雄輔 (踊り、パルマ)  
井上泉 (踊り、フラメンコ唄)  
石井奏碧 (フラメンコギター)  
GENKI (踊り、パーカッション)  
北田了一 (ピアノ)

藤沢東清 (尺八、横笛)  
二代目 井上成美 (津軽三味線)  
三代目 井上成美 (津軽三味線)  
吉田やす子 (民謡唄)  
高橋美香 (十七絃箏)

○ チケット購入・お問い合わせ

TEL : 090-2365-2103

Mail : kayoko.flamenco@gmail.com

※ 右のQRコードからチケット申し込みメールを送信できます。



# 私のふるさと、TOHOGU。

私のふるさと東北には、言葉では言い尽くせないDuende（妖しい魅力、魔力）がある。座敷童、かっぱ、おしらせま、ナマハゲ... 一風変わった言い伝えや、素晴らしい伝統芸能に富んでいる。そして、東北は厳しい冬や自然災害をも乗り越えるガッツと絆を感じる祭りが多数存在し、どんな困難があろうとも希望に満ちた未来へ向けて前進する潔さを持っている。スペインという異国の地から、ふるさと東北への思いを寄せること10年。表現者として溢れんばかりの東北魂、愛を持って自分なりの表現方法を探し続け、それをずっとあたためてきた

世界中が沈黙した良い時を経て、今ようやく皆様の前で舞台に立てる瞬間が訪れた。音楽やダンスによる異文化交流を通じて、何事も恐れずに新しい試みに果敢に挑戦する心、ほどばしる命の輝き、そして未来への希望、などを皆様にお伝えしたい

## 中田佳代子（踊り）

スペインと日本を拠点に、場所や踊りのジャンルに捕われず「魂に正直に生き、表現したい」と挑戦し続けるフラメンコ舞踊家。希望郷いわて文化大使

Mi amada tierra TOHOGU

# 東北



**三枝 雄輔**（踊り、バルマ）  
日本人離れした感性で国内外の様々なアーティストから高い評価を得ている。2005年日本フラメンコ協会新人公演にて奨励賞を受賞。2006年文化庁海外留学派遣制度の研究員として2年間渡西。2008年スペインバレンシア州カステジョン県フラメンコ・コンクール優勝



**井上 泉**（踊り、フラメンコ唄）  
多摩美術大学在学中にフラメンコに出会う。1994年初渡西、以降何度もスペインを訪れ、現地のフラメンコを学ぶ。近年では、特にウェルバ地方のファンダンゴに焦点を当て、研鑽を重ねている。歌い踊るカンタオーラとして、劇場公演やライブなどで活躍中。



**石井 奏碧**（フラメンコギター）  
カルロス・パルド、ミゲル・デ・パダホス、ペドロ・シエラ、チケロに師事する。現住は東京都内を中心にタブラオ、レストラン、ラジオに出演。レコーディングなど精力的に活動。他ジャンルとのコラボレーションライブなども多く、伝統的な音使いの中に都会的なハーモニーを併せ持つギタリストとして定評を得ている。



**GENKI**（踊り、パーカッション）  
キューバ、ギニア、スペインなどでダンスとパーカッションを学び、様々なジャンルの要素を取り入れた独自のスタイルを築きあげた。彼は踊り、そして叩く。全国各地でのイベント・ライブで活躍中。



**北田 了一**（ピアノ）  
ジャズを中心に幅広いジャンルで製作演奏に携わる。1996年横浜ジャズブロードワード、ジャズコンベンションに於いてグランプリの「オリジナル大賞」「横浜市民賞」受賞。2016年希望郷いわて団体に於いて開会式典前演技の音楽を担当。NHKのど自慢岩手県大会の伴奏は35年に渡り勤めている。



**藤沢 東清**（尺八、横笛）  
1967年尺八を藤原正水師、井上成美師、1973年秋田県藤丸東風師（後に井上、藤丸両師は〇〇日本民謡協会名人位を受章）に師事、大師範・軒号、1991年〇〇日本民謡協会公認尺八師範教授。号東清。現全国藤丸会連合会会長。2021年度文化庁地域文化功労者に選ばれた。



**二代目 井上成美**（津軽三味線）  
北東北民謡津軽三味線黒澤会（岩手、秋田、東京、愛知）会主。2002年～2004年、津軽三味線発祥の地である青森県五所川原市金木町で行われている津軽三味線全日本金木大会で史上初の三連覇「仁太坊賞」（にたぼうしょう）を受賞。発祥の地金木町が認めた真の津軽三味線奏者。



**三代目 井上成美**（津軽三味線）  
（公財）日本民謡協会指導者認定資格第23-733号三味線教授。郷土民謡研究成美会副会主。平成26年に二代目井上成美を襲名。古くから受け継がれてきた民謡の三味線伴奏者としての活動を中心に、ソロ演奏や幅広いジャンルで県内・外を問わず活動している。



**吉田 やす子**（民謡唄）  
1972年岩手県盛岡市に生まれる。幼い頃より岩手民謡を習い青森市の短期大学に進学したのをきっかけに津軽民謡を習い始める。津軽民謡を中心に県内外で活動する。津軽民謡を福土豊秋会、二代目成田雲竹女師、後藤いづるに師事。岩手民謡を池田美砂子師、佐藤光栄師に師事。



**高橋 美香**（十七絃箏）  
幼少の頃、母より箏の手ほどきを受ける。東北大学学友会邦楽部に入部し、演奏を再開。現在は黒澤雅千賀師に箏と三弦を師事。黒澤箏曲学院定期演奏会、唯是震一三回忌追善演奏会等に出演。生田流正派師範（高橋雅楽着良[うたそら]）。

チケット購入・お問い合わせ  
TEL: 090-2365-2103 MAIL: kayoko.flamenco@gmail.com

[お振込み先] みずほ銀行盛岡支店(普通)1212748 カヨコフラメンコスタジオ ナカタカヨコ

チケット申し込み先メール

