

NDA

プレミアムコンサート

～結成記念コンサートツアー～



Katsushi Ushiwata

牛渡克之

Ayaka Kouta

甲田絢香

Keiko Fukumoto

福本恵子

Kazunori Kubo

久保和寛

NDA (NorthdeepAir) は、東北在住の2-フォニアム奏者牛渡克之氏の提唱で結成された2-フォニアム・チューバカルテットです。メンバーは全員東北出身で専門教育を受けたプロ奏者です。

岩手
公演

2019

12/21 (土)

山形
公演

2019

12/22 (日)

15:00 開演 (14:30 開場)

会場 岩手県公会堂 (21号室)

問合せ | 牛渡克之 (NDA) 090-4436-4937

18:00 開演 (17:30 開場)

会場 ハートフルセンター (多目的ホール)

問合せ | 音楽をつなぐプロジェクト in 寒河江
中村雪子 090-3129-9592

Program

小フーガ / J.S. Bach
ディスコ・キッド / 東海林修
4つの小品 / G. ジェイコブ
クリスマス・メドレー ほか

※プログラムは予告なしに変更することがあります。

入場料

一般 2,000円
(大学生以上)

学生 1,000円

チケット
取扱い

- ・井上楽器 (盛岡市)
- ・管楽器工房 Brass (東根・山形市)
- ・サトーおんがく館 (寒河江市)
- ・富岡本店 (山形市)

主催：NDA 共催：音楽をつなぐプロジェクト in 寒河江

[協賛] ネットヨク山形株式会社、角田商事株式会社、株式会社サトー、オフィス・ルーチェ
[後援] 東北吹奏楽連盟、岩手県吹奏楽連盟 / 寒河江市教育委員会、公益社団法人山形交響楽協会



NDA(North Deep Air)の結成にあたって

私達は、この東北で育ち、東京の音楽大学や大学院で学び、現在プロとして活動しています。いつか東北でプロが活動するカルテットをつくりたいと思っていましたが、門下や出身大学などで密接な関係があるこの4人で、このたびカルテットを結成することになりました。

昔と違い、ユーフォニアムやチューバは既にマイナーな楽器ではなく、鈍重で何も出来ない楽器でもありません。ソロでも十分に魅力的なユーフォニアムとチューバが、カルテットによってより重厚で柔らかく、そして意外なまでも機動的になることをお伝えしたいと考えています。

今回はグループ結成の記念ツアーとして、盛岡と寒河江にお邪魔致します。これからも継続的に演奏活動を行っていくつもりですので、どうぞ応援よろしくお願い致します！

(ユーフォニアム・牛渡克之)

甲田 絢香

ユーフォニアム



青森県出身。岩手大学教育学部芸術文化課程音楽コース卒業後、国立音楽大学大学院音楽研究科修士課程器楽専攻を昨年度修了。全日本ジュニアクラシック音楽コンクール全国大会第5位、2015年北海道ミュージックキャンプにおける第16回ブライアン・ボーマン独奏コンクール第2位(1位なし)。牛渡克之ユーフォニアムミニリサイタル東北ツアーで牛渡克之氏と八戸市、青森市、盛岡市で共演。第35回ユーフォニアムデビューコンサートへ出演(東京)。ゲスト・ソリストとして第21回未来コンサートジョイントコンサート(弘前)、岩手大学吹奏楽部フレッシュコンサート等へ出演。これまでユーフォニアムを佐藤達郎、牛渡克之、安東京平、齋藤充の各氏に、指揮法を山本訓久に師事。

現在は、フリーランス奏者として東北を中心に演奏活動や指導を行っている。

牛渡 克之

ユーフォニアム



宮城県出身。東京藝術大学器楽科、同大学院音楽研究科修士課程修了。1995年スイスに留学し、国立ベルン音楽大学ソリストコースに学ぶ。第3回ファルコーニ国際ユーフォニアムコンクール入選。日演連主催新人オーディションに合格し仙台フィルハーモニー管弦楽団と共演。国際ユーフォニアム・チューバ協会(ITEA)世界大会におけるソロコンクール第1位。第9回日本管打楽器コンクール(ユーフォニアム部門)第2位。これまで三浦徹、ジェームス・ガーレイの各氏に師事した。

現在岩手大学教授、宮城学院女子大学講師。ユーフォニアム、サクソフォーンとバンドネオンとの風変わりなバンド「Out of the Standard(OTS)」メンバー。初のソロCD「うしし」、OTSによるCDが発売されている。

福本 恵子

チューバ



岩手県盛岡市出身。盛岡白百合高等学校を経て東京音楽大学音楽学部チューバ科に入学し、在学中は二年間にわたって特待奨学生に選抜された。卒業後は関東地域を中心にフリーランスのチューバ奏者として各方面で活動中である。

霧島国際音楽祭、サイトウ・キネン「若い人のための室内楽勉強会」に参加。第24回練馬区新人演奏会オーディション最優秀賞受賞。同オーディション合格者による第24回新人演奏会においてR.V.ウィリアムズ作曲のチューバ協奏曲を東京ニューシティ管弦楽団と共演した。

現在は首都圏を中心にオーケストラのエキストラ奏者などを務める。これまでにチューバを大塚哲也、田中真輔の両氏に、室内楽を山本孝、伊藤清の各氏に師事。練馬区演奏家協会会員。

久保 和憲

チューバ



神奈川県出身。宮城県登米高等学校を経て東京藝術大学卒業。第12回日本管打楽器コンクールチューバ部門第4位。第83回日演連推薦新人演奏会オーディションに合格し、仙台フィルハーモニー管弦楽団と共演。東京藝術大学室内楽定期演奏会にユーフォニアム、チューバアンサンブルで初選出。2004年東京オペラシティ主催コンサートにてチューバ、ハーブ、ピアノの組み合わせでソリストとして演奏し好評を博す。東京佼成ウインドオーケストラの『全日本吹奏楽コンクール課題曲』他、シエナウインドオーケストラのCDレコーディングに多数参加。オーケストラ、吹奏楽、室内楽、ソロ、スタジオ奏者(映画音楽、CM、音楽番組収録等)としても活動。これまで安元弘行、稲川栄一の各氏に師事。

現在山形交響楽団首席チューバ奏者。桐朋学園大学音楽学部非常勤講師。

会場案内

岩手県公会堂

〒020-0023

岩手県盛岡市内丸11番2号

TEL 019-623-4681

Google マップで表示▶



ハートフルセンター

〒991-0021

山形県寒河江市中央2-2-1

TEL 0237-86-2111

Google マップで表示▶

