



井上彩花 × 水嶋沙織 × 武藤圭司

音楽と朗読

ふたごの星

—宮沢賢治の世界を音楽の視点から見つめてみる—

第1部に宮沢賢治が聴いていたレコードからドビュッシー：牧神の午後への前奏曲、スメタナ：「わが祖国」よりモルダウなどをピアノ連弾でお送りします。第2部では『ふたごの星』を朗読とピアノのコラボレーションでお送りします。私たちが思い描く宮沢賢治の世界をお楽しみください。

2019年3月23日(土) 14:00 開演 (13:30 開場)

岩手県公会堂 21号室

【チケット】 全席自由席

おとな 1,500円 高校生以下 1,000円

※当日券 500円増、未就学児無料

【チケット取り扱い】

岩手県公会堂、カワトクプレイガイド

【お問い合わせ】

cresc.pf88@gmail.com

【主催】ふたごの星実行委員会



桐朋学園大学音楽学部の学生寮で隣同士の部屋になった2人。井上が茶碗を持って水嶋部屋に訪問することもしばしば。大学時代の濃厚な時間を共に過ごした。

卒業後、私たちはそれぞれの地に戻り音楽活動をしている。活動をしていく中で「うーむ、私たちがらしい音楽とは……」と考えるようになった。

今回は「私たちがらしい音楽を探すプロジェクト第1弾」として、宮沢賢治の作品に取り組み、水嶋の作曲した作品も取り入れてお送りする。悩みの尽きない私たちの演奏にお付き合いいただければと思います。(井上・水嶋)



Piano 井上 彩花 Inoue Ayaka



盛岡市出身。岩手県立不来方高等学校音楽コース、桐朋学園大学音楽学部卒業。岩手大学大学院修了。第9回東北ショパン学生コンクール銅賞、第17回日本クラシックコンクール全国大会入選。これまでにピアノを山口味希子、故阿部智則、松井利佳子、故林秀光、岡本美智子、重野和彦の各氏に師事。現在北日本医療福祉専門学校専任教員。

Piano 水嶋 沙織 Mizushima Saori

新潟県糸魚川市出身。桐朋学園大学音楽学部卒業。

第7回蓼科音楽コンクール第1位。

あわせて大阪国際音楽コンクール特別賞受賞。

これまでにピアノを古川憲子、須田美穂、有森直樹、石井朋子の各氏に師事。

現在、新潟市内を中心にピアノ講師として後進の指導にあたる傍ら、演奏活動も行っている。



武藤 圭司 Muto Keiji



盛岡市出身。農家。

岩手大学劇団かっぱを経て、

現在は米と葱を生産する傍ら、演劇、神楽、梯子乗りとして活動。