

吉原 正教(トロンボーン)

三神 樹美(ピアノ)

♪プログラム

パッサカリア／ジャン＝ミシェル・デュファイ
A la maniere de Bach / Jean-Sébastien Du Fay

ソナタ「世紀の終わりに」／ユライ・フィラシュ
Sonata "20. Století zakončí" / Juraj Filas

スコットランドの釣鐘草／アーサー・プライアー
Bells of Scotland / Arthur Pryor

無伴奏チェロ組曲第1番よりサラバンド／ヨハン・ゼバスティアン・バッハ
Suite No.1 for Cello / Johann Sebastian Bach

コンソレーション 作品172より／フランツ・リスト(ピアノ独奏)
Consolation Op.172 / Franz Liszt

歌劇「アンドレア・シェニエ」より「亡くなった母」／ウンベルト・ジョルダーノ
Le roman de Andréa Schénier / Umberto Giordano

ダンス・シークエンス／ギャレス・ウッド
Dance Sequence / Gareth Wood

ほか

※プログラムは、予告なく変更となる場合がございます。ご了承ください。



MASANORI YOSHIWARA

吉原 正教

トロンボーンソロリサイタル

2018.

11.18 sun

14:00開演(13:30開場)

岩手県公会堂21号室

岩手県盛岡市内丸11-2

入場料 一般2,000円、学生1,000円(小学生以下無料)

(全席自由) ※当日券は500円増し

※前売券の販売状況により当日券を販売しない場合もございます。あらかじめご了承ください。

TROMBONE SOLO RECITAL



三神 樹美
(ピアノ)

プレイガイド／(盛岡市) 岩手県公会堂、伊藤楽器店、カワトク、アネックスカワトク、マリオス (矢野町) 田園ホール (紫波町) 紫波町情報交流館、あらえびす記念館、ナックス (花巻市) なはんプラザ (北上市) さくらホール (奥州市) 音楽の森ヴァース

主催／吉原正教トロンボーンソロリサイタル実行委員会、ひづめ音楽堂 後援／

岩手県教育委員会、岩手日報社、岩手日日新聞社、盛岡タイムス社、マ・シェリ、株式会社よんりん舎

お問合せ・チケットのご用命／Tel 090-9673-3777 E-mail: yoshiwarateitrb@yahoo.co.jp Facebook: <https://m.facebook.com/hizumeongakudo/>

MASANORI YOSHIWARA

吉原 正 教

トロンボーンソロリサイタル

TROMBONE SOLO RECITAL

ごあいさつ

「人の声に最も近い楽器」と言われるトロンボーンは、15世紀ごろに現在の形ができあがって以来、基本的には同じ姿のまま演奏されつづけてきました。今日ではクラシック、ジャズ、ポップスとジャンルを問わず親しまれています。

この演奏会は「トロンボーン&テナーホーン ソロリサイタル」として回を重ねてまいりましたが、長い歴史の中で生み出されてきた数多くの名曲をより広く皆様にご紹介したいと考え、満を持して単独のリサイタルとして開催することといたしました。

今回はフランス、スロバキア、アメリカ、イギリスの作曲家達と、「音楽の父」J.S.バッハの作品に加え、F.リストのピアノソロもお送りします。トロンボーンという楽器の持つ魅力と、西洋音楽が発展してきた様子、曲そのものの面白さを皆様にお伝えできれば幸いです。どうぞ足をお運びください。

トロンボーン奏者 吉原 正教

プロフィール

トロンボーン

吉原 正教 *Yoshiwara Masanori*

茨城県筑波郡出身。15歳でトロンボーンを始め、尚美学園短期大学、東京コンセルヴァトアール尚美を卒業。トロンボーン道場やアレッシ・セミナー等で研鑽を積み、フリー奏者としてソロ・アンサンブル・吹奏楽・オーケストラ等の演奏や、各地の学校等でトロンボーンをはじめ金管楽器の指導を行う。2005年から仙台、2010年からは岩手を中心活動中。これまで、トロンボーンを喜多原和人、松本熙、箱山芳樹、平田慎の各氏に師事。また、ジョセフ・アレッシ、シュテファン・シュルツ、プラニミル・スローカーの各氏のマスタークラスを受講。現在は、テナーホーン・トロンボーン・ピアノの「トリオ・ヴィオレ」代表、ひづめ音楽堂・吉原金管教室 主宰、いわてプリティッシュプラスバンド トレーナー、トロンボーンアンサンブル鈴木組 組長補佐を務める。好きな言葉は「旅」「大盛」。



ピアノ

三神 樹美 *Mikami Jumi*

東京都出身、盛岡市で育つ。

2005年岩手県立不来方高等学校芸術学系音楽コース卒業。

2009年岩手大学教育学部芸術文化課程音楽コース卒業。同年、武蔵野音楽大学パルナソス修了。

第18回日本クラシック音楽コンクール大学の部、第20回日本クラシック音楽コンクール一般の部共に入選。

現在、岩手県内外を問わずソロやアンサンブルでの演奏活動、コンクールや演奏会等への伴奏活動、自主企画として親子を対象とした『クラシックベイビーズ』を定期的に開催している。また、矢巾町の自宅にて音楽教室を主宰し、1歳から大人まで幅広く指導も行っている。

これまでに山口味希子、重野和彦、渡邊規久雄、エレナ・アシュケナーズの各氏に師事。

好きな言葉は「1分1秒でも楽しく生きる!!」



Access



岩手県公会堂 21号室へのアクセス

●駐車場に限りがあるため近隣の有料駐車場をご利用ください。

【アクセス】

JR盛岡駅から徒歩約30分、バス約15分

都心循環バスでんでんむしで、「県庁・市役所前」下車